Erweiterte Kollektivlizenz: Opt-out-Formular für Rechteinhaber

Bitte nehmen Sie für Auskünfte zu den erweiterten Kollektivlizenzen (ECL) von ProLitteris mit uns Kontakt auf. Rechteinhaber, deren Werke und Rechte in einer ECL genutzt werden, sind gemäss Art. 43a URG berechtigt, eine Opt-out-Erklärung abzugeben.

❶ Rechteinhaber oder ausschliessliche Lizenznehmerin

Name der Person/Organisation	……
Adresse, Postleitzahl, Ort	…… ……
Zuständige Person und Kontaktangaben	…… ……

❷ Rechte und Werke, die von der ECL ausgenommen werden sollen

Erweiterte Kollektivlizenz	……
Auszunehmende Rechte	☐ Print: Vervielfältigung und Verbreitung ☐ Offline: Speicherung auf Ton- oder Tonbildträger und Verbreitung ☐ Online: Zugänglichmachen ☐ Wahrnehmbarmachen: Aufführen, Vorführen, Vortragen ☐ Senden: Nutzung in linearen Radio- oder TV-Programm ☐ Sonstige: ……
Betroffene Werkgattungen	☐ Bild: Kunstwerke (inkl. Kunstfotografie) ☐ Bild: Fotografien (ohne Kunstfotografie) ☐ Bild: Sonstige: …… ☐ Texte: Wissenschaft, Science ☐ Texte (mit oder ohne Bilder): Lehrmittel, Education ☐ Texte (mit oder ohne Bilder): Medien, Journalismus ☐ Texte: Sonstige: …… ☐ Texte in Audios, dramatisch oder nicht-dramatisch ☐ Sonstige: ……
Ort bzw. Belegenheit der Werke	☐ Sammlung, Bestand, sofern öffentlich oder öffentlich zugänglich (Bibliothek, Archiv, Gedächtnisinstitution – Bezeichnung: …… ☐ Ausserhalb von Sammlung oder Bestandes – Bezeichnung: ……

❸ Ausgefülltes Formular bitte an legal@prolitteris.ch senden.

Datum: …… Unterschrift:……

Extended collective license: Opt-out form for rights holders

Please contact us for information on the extended collective licenses (ECL) of ProLitteris. Rights holders whose works and rights are used in an ECL are entitled to submit an opt-out declaration in accordance with Art. 43a Swiss Copyright Act.

❶ Rights holder or exclusive licensee

Name of the person/organization	.....
Address, postal code, city	....
Responsible person and contact details	....

❷ Rights and works to be excluded from the ECL

Extended collective license	.....
Rights to be excluded	☐ Print: Reproduction and distribution ☐ Offline: Storage on audio or audiovisual media and distribution ☐ Online: Make accessible ☐ Making perceptible: Performing, presenting, reciting ☐ Broadcasting: Use in linear radio or TV program ☐ Other: .....
Types of work affected	☐ Image: Works of art (incl. art photography) ☐ Image: Photographs (without art photography) ☐ Image: Other: ..... ☐ Texts: Science ☐ Texts (with or without images): Teaching materials, Education ☐ Texts (with or without images): Media, Journalism ☐ Texts: Other: ..... ☐ Texts in audios, dramatic or non-dramatic ☐ Other: .....
Location of the work items	☐ Collection, inventory, if public or publicly accessible (library, archive, memorial institution) - designation: ..... ☐ Outside of a collection or inventory - description: .....

❸ Please send the completed form to legal@prolitteris.ch.

Datum: ..... Signature: .....